



ที่ ศธ ๐๔๒๕๘/๒๙๗๑

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๒๘
ถนนวันลูกเสือ ตำบลหนองครก
อำเภอเมือง จังหวัดศรีสะเกษ ๓๓๐๐๐

๑๑ มิถุนายน ๒๕๖๑

เรื่อง ขยายเวลารับสมัคร โครงการพัฒนาครูต้นตรีประจำการ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนทุกโรงเรียนในสังกัด

อ้างถึง หนังสือสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๒๘ ศธ ๐๔๒๕๘/๘๙๖

ลงวันที่ ๑๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือก

จำนวน ๑ ชุด

๒. ใบสมัครเข้าร่วมโครงการ

จำนวน ๑ ชุด

๓. ตารางสอนหลักสูตร MA

จำนวน ๑ ชุด

ตามหนังสือที่อ้างถึง สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ได้ดำเนินโครงการพัฒนาครูต้นตรีประจำการ ประจำปี ๒๕๖๑ ร่วมกับวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาคณิตศาสตร์ศึกษา ภาคพิเศษ จำนวน ๖๐ คน ระยะเวลาเรียน ๒ ปี โดยสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน สนับสนุนวงเงินไม่เกินปีการศึกษาละ ๑๕๐,๐๐๐ บาท/คน/หลักสูตร รวมเป็นเงิน ๒๘๐,๐๐ บาท (สองแสนแปดหมื่นบาทถ้วน) และสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๒๘ ได้ประชาสัมพันธ์ให้กับข้าราชการครูที่สนใจ ส่งใบสมัครพร้อมกรอกรายละเอียดที่เกี่ยวข้องส่งมาที่สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๒๘ ภายในวันที่ ๒๘ มิถุนายน ๒๕๖๑ เพื่อรวบรวมส่งสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ภายในวันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๑

จึงเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(นางรัตติกาล ทองเนตร)

รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๒๘ ปฏิบัติราชการแทน

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๒๘

กลุ่มพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษา

โทร. ๐๘๘-๒๕๕๐๙๖๙

โทรสาร ๐๔๕ - ๖๑๓๓๗๙

ด่วนที่สุด

ที่ ศธ ๐๔๒๑๖/๕๐๙



ก.เขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 2๕	
ที่ 8500	
7 ส.ย. 2561	เวลา 13.14
<input type="radio"/> อภ.	<input type="radio"/> นพ.
<input type="radio"/> ICT	<input type="radio"/> บงส.
<input type="radio"/> บค.	<input checked="" type="radio"/> กค.
<input type="radio"/> บพ.	<input type="radio"/> สกศ.
<input type="radio"/> ดสน.	

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ กทม. ๑๐๓๐๐

๗ มิถุนายน ๒๕๖๑

เรื่อง ขยายเวลารับสมัคร โครงการพัฒนาครูดนตรีประจำการ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา/มัธยมศึกษา

สิ่งที่ส่งมาด้วย	๑. หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือก	จำนวน ๑ ชุด
	๒. ใบสมัครเข้าร่วมโครงการ	จำนวน ๑ ชุด
	๓. ตารางสอนหลักสูตร MA	จำนวน ๑ ชุด

ตามที่ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กำหนดโครงการพัฒนาครูดนตรีประจำการ ประจำปี ๒๕๖๑ ร่วมกับวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาดนตรีศึกษา ภาคพิเศษ จำนวน ๖๐ คน หลักสูตรดังกล่าวมีระยะเวลาเรียน ๒ ปี โดยสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน สนับสนุนวงเงินไม่เกินปีการศึกษาละ ๑๕๐,๐๐๐ บาท/คน/หลักสูตร รวมเป็นเงิน ๒๘๐,๐๐๐ บาท (สองแสนแปดหมื่นบาทถ้วน) นั้น

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานพิจารณาแล้ว เพื่อให้การดำเนินโครงการดังกล่าว เป็นไปอย่างต่อเนื่องและมีประสิทธิภาพ จึงขอขยายเวลารับสมัครจากวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๑ เป็นวันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๑ และขอให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาดำเนินการประชาสัมพันธ์โครงการพัฒนาครูดนตรี ประจำการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ ให้ข้าราชการครูในสังกัดที่สนใจทราบ โดยส่งใบสมัคร พร้อมกรอกรายละเอียดที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษารวบรวมส่งมาที่สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน โดยส่งถึงสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ภายในวันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๑ สำหรับผู้ที่ได้รับการคัดเลือกจำนวน ๖๐ ราย จะต้องทำสัญญารับทุนและปฏิบัติตามข้อกำหนดของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ตามรายละเอียดดังสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑ - ๓

จึงเรียนมาเพื่อดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายอัมพร พินะสา)

ผู้อำนวยการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ปฏิบัติราชการแทน
เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

สำนักพัฒนาครูและบุคลากรการศึกษาขั้นพื้นฐาน

โทร. ๐ ๒๒๘๘ ๕๖๓๔

โทรสาร ๐ ๒๒๘๑ ๐๕๐๓

9. ประวัติการรับราชการ (จากเริ่มรับราชการจนถึงปัจจุบัน)

สถานที่ทำงาน	ตำแหน่ง	สังกัด	อัตราเงินเดือน	ระยะเวลา (เดือน/ปี)	
				จาก	ถึง

10. ประสบการณ์ในการสอนวิชาดนตรี

ปี	ระดับชั้น	โรงเรียน	สพป./สพม.	ลายชื่อผู้บริหารสถานศึกษา
2558				
2559				
2560				
2561				

ข้าพเจ้าได้ศึกษารายละเอียด เงื่อนไข ข้อตกลงของ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน และวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล แล้ว ยินดีปฏิบัติตามเงื่อนไขทุกประการ

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง.....

หาก นาย/นาง/นางสาว.....ได้รับการคัดเลือกให้เข้ารับทุน

ข้าพเจ้า นาย/นาง/นางสาว.....ตำแหน่ง.....

ยินยอมให้เข้ารับการศึกษาตามหลักสูตร และเงื่อนไขที่ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน และวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล กำหนด

ลงชื่อ.....

(.....)

ผู้บริหารสถานศึกษา.....

**โปรดแนบสำเนาบัตรประชาชน/บัตรราชการ/สำเนาทะเบียนบ้าน/หลักฐานแสดงวุฒิการศึกษา มาพร้อมด้วย

หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกโครงการพัฒนาครูต้นตริประจำการ ประจำปีงบประมาณ 2561
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ด้วย สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ได้จัดสรรงบประมาณจากแผนงานขยายโอกาส และพัฒนาคุณภาพการศึกษา กิจกรรมหลักพัฒนาครูทั้งระบบเต็มตามศักยภาพจัดทุนให้ครูผู้สอนที่มีสมรรถนะ สูงศึกษาต่อปริญญาโท เพื่อให้ข้าราชการครูในสังกัด สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ได้รับการ พัฒนาศักยภาพในด้านดนตรีอย่างต่อเนื่อง

เพื่อให้การดำเนินการคัดเลือกเป็นไปด้วยความเรียบร้อย โปร่งใส ยุติธรรมและตอบสนองนโยบายของ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงกำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือก ดังนี้

คุณสมบัติผู้ขอรับทุน

1. ผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาตรี สาขาวิชาดนตรีศึกษา หรือที่เกี่ยวข้องกับดนตรี โดยได้เกรดเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.50 จากสถาบันการศึกษาที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษารับรอง
2. ทำหน้าที่ครูสอนดนตรี และได้รับมอบหมายให้สอนวิชาดนตรีไม่น้อยกว่า 3 ปี
3. ผู้เข้าศึกษาต้องมีอายุไม่เกิน 45 ปี
4. ผู้มีสิทธิ์ขอรับทุนการศึกษา จะต้องได้รับอนุญาตจากผู้บริหารสถานศึกษา
5. ผู้เข้าศึกษาต้องไม่เคยเป็นผู้ที่เคยสำเร็จการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษามาก่อน

รายละเอียดเกี่ยวกับทุน

1. จำนวนทุน 60 ทุน
2. ทุนอุดหนุน ไม่เกิน 280,000 บาท/ทุน ตลอดหลักสูตรเฉพาะค่าลงทะเบียน (ปีการศึกษาละ ไม่เกิน 140,000 บาท)
3. ผู้มีสิทธิ์ขอรับทุนการศึกษาจะต้องทำสัญญารับทุนกับ สพป./สพม./สศศ. ต้นสังกัด และปฏิบัติตาม สัญญาอย่างเคร่งครัดจนจบการศึกษา
4. สาขาวิชา
 - 4.1 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ดนตรี นาฏศิลป์ ทัศนศิลป์)

แนวทางการจัดการศึกษา

1. หลักสูตรไม่เกิน 2 ปี
2. ระยะเวลาในการเรียนต่อ 1 รายวิชา จำนวน 45 ชั่วโมง โดยจะเรียนติดต่อกัน 6 วัน วันจันทร์ - วันเสาร์
3. การกำหนดหลักสูตร รายวิชา จำนวนหน่วยกิตให้เป็นไปตามสถาบันอุดมศึกษากำหนด

ตารางสอนหลักสูตร MA (หลักสูตรภาคพิเศษ) ประจำปีการศึกษา 2561

ใบสอน	เดือน	วันที่	กิจกรรมการศึกษา	อาจารย์รับผิดชอบรายวิชา	สถานที่
1 (ก.ค. - ส.ค. 2561)	ก.ค.	23-28 ก.ค.	ปฐมนิเทศ และลงทะเบียน		MS
	ส.ค.	6-11 ส.ค.	MSED 700 สังคมกับวัฒนธรรมร่วมสมัย	รศ.ดร.สุกรี เจริญสุข	A214,D504
2 (ก.ย. - พ.ย. 2561)	ก.ย.	20-25 ก.ย.	MSED 711 วัฒนธรรมกับประเพณีอาเซียน	ศ.พ. พูนพิศ & รศ.ดร.ณรงค์ชัย	A214,D504
		3-8 ก.ย.	MSED 721 ดนตรีในประเทศไทย	ผศ.ดร.สมอง คลังพระศรี	A214,D504
	ต.ค.	17-22 ก.ย.	MSED 757 การสอนรวมดนตรี	ดร.ธนพล เศรษฐพรหมณ์	A214,D504
		1-6 ต.ค.	MSED 734 การตีเกราะเคาะไม้	ดร.วราภรณ์ & อ.เกรียงศักดิ์	A214,D504
		29 ต.ค. - 5 พ.ย.	MSED 705 วิธีการสอนดนตรีในระดับประถมศึกษา	ดร.ปริญญาพันธ์ พร้อมสกุล	A214,D504
3 (ม.ค. - ก.พ. 2561)	พ.ย.	12-17 พ.ย.	MSED 706 วิธีการสอนดนตรีในระดับมัธยมศึกษา	อ.ยุทธพล ศักดิ์ธรรมเจริญ	A214,D504
		26 พ.ย. - 1 ธ.ค.	MSED 745 เทคนิคการสอนดนตรีตามแนวทางโกลดา 1	อ.ภาวกรรม จาเนียรพันธุ์	A214,D504
	ม.ค.		MSED 707 ประสบการณ์วิชาชีพ 1	ดร.ปริญญาพันธ์ พร้อมสกุล	A214,D504
			MSED 708 ประสบการณ์วิชาชีพ 2	ดร.ปริญญาพันธ์ พร้อมสกุล	A214,D504
4 (มี.ค. - พ.ค. 2561)	ก.พ.		MSED 709 ประสบการณ์วิชาชีพ 3	ดร.ปริญญาพันธ์ พร้อมสกุล	A214,D504
			MSED 720 การเรียนเรียงเสียงประสานสำหรับครู	อ.กิตติ ศรีเปารยะ	A214,D504
	มี.ค. - เม.ย.	21-26 มี.ค.	MSED 722 การนำทศ บริหาร และจัดการดนตรี	รศ.ดร.สุกรี เจริญสุข	A214,D504
		4-9 มี.ค.	MSED 758 การสอนวงโยราฟาคี 1	อ.ยุทธพล & อ.พลธราทร	A214,D504
		18-23 มี.ค.	MSED 755 การสอนขับร้องประสานเสียง	อ.กฤษณ์ ทรัพย์สมบูรณ์	A214,D504
5 (มี.ย. - ต.ค. 2561)	พ.ค.		พบอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อทำสัญญานิพนธ์	อาจารย์ที่ปรึกษาสาหรณิพนธ์	MS
			MSED 701 ภาษาอังกฤษสำหรับครูดนตรี	อ.ณัฐพัชร ชุมพะวงค์วิบูลย์	A214
	มี.ค. - เม.ย.	6 มี.ค. - 5 เม.ย.	MSED 702 ทักษะโดยสังเขปสำหรับครูดนตรี	อ.วิศิษฐ์ จิตธรรมรงค์	A214
		4 เม.ย.	MSED 703 สัมมนาวิจัยดนตรีศึกษา	ดร.ปริญญาพันธ์ พร้อมสกุล	A214
มี.ย. - ก.ค.		อบรมเรื่องจริยธรรมการวิจัยในคน	วิทยาการพิเศษ	A113	
		สอบประมวลความรู้ สอบข้อเขียน	คณะกรรมการบริหารหลักสูตร	MS	
		สอบประมวลความรู้ สอบปากเปล่า	คณะกรรมการบริหารหลักสูตร		
5 (มี.ย. - ต.ค. 2561)	มี.ย. - ก.ค.	TBA	สอบโครงการสาหรณิพนธ์	คณะกรรมการสอบสาหรณิพนธ์	MS
	ส.ค. - ก.ย.	TBA	วิจัย		
	ต.ค. - พ.ย.	TBA	สอบป้องกันสาหรณิพนธ์		